

Zórád Ernő is itt

Zórád 100 címmel látható Zórád Ernő életmű-kiállítása a múzeumban március 18-ig. Zórád Ernő hatvan év alatt több ezer rajzot, kroit, karikatúrát és akvarellt, képregényt és illusztrációt készített, és sok diafilm is kikerült a keze alól. A hetvenes és nyolcvanas években néhány munkája teljes füzetekben, akvarelllel színezett, nagyalakú albumokban, egész oldalas festményekkel illusztrálva jelent meg. 1975-ben a Winnetout is újra-rajzolta; ezek a füzetek – jobbára szintén irodalmi adaptációk és történelmi képregények – ma a számtalan gyűjteményt gazdagítanak. Zórád alkalmazta először 1970 körül a kollázstechnikát. Nem csak képregény-alkotóként volt ismert, 1952-től kezdve magazinokat, könyveket illusztrált, és nagyon ismertek diafilmjei is. Sok illusztrációt készített kedvenc írói, Krúdy Gyula, Mikszáth Kálmán és Móricz Zsigmond műveihez. Eredetileg festőnek készült, és ennek a hivatásnak sohasem fordított hátat, akvarelljeiből többször nyílt kiállítás. Most műveinek szűk válogatása látható a vendéglátó-ipari múzeum időszakos tárlatán. ■

A Magyar Kereskedelmi
és Vendéglátó-ipari Múzeum tárlatai
Budapest III. kerület, Korona tér 1.